

肌色つて何色？・ポスターに見る皮膚表現
What Does Skin Color Mean?



2023年1月10日[火]-2月17日[金]

Tuesday, 10th January, 2023 - Friday, 17th February

京都工芸繊維大学美術工芸資料館

Museum and Archives, Kyoto Institute of Technology

10:00-17:00 (入館は16:30まで)

休館日：日曜・祝日、1月14日(土)

入館料：一般200円、大学生150円、高校生以下無料

* 大学コンソーシアム京都に加盟する大学の学生は学生証の提示により無料

* 身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、戦傷病者手帳または被爆者健康手帳を持参の方及び付添の方1名は無料(入館時、手帳を提示)

肌色って何色？ポスターに見る皮膚表現

What Does Skin Color Mean?



1



2

京都工芸繊維大学美術工芸資料館は、「肌色って何色？ポスターに見る皮膚表現」展を開催します。広告ポスターの表現方法や内容は、どのようなメッセージを誰に伝えたいかによって変化します。メッセージを届けたい相手の視線をどうやって惹きつけるか、それがポスターのヴィジュアル表現において最も重要であると言ってもいいでしょう。本展覧会では、19世紀末から20世紀前半にかけての日本とフランスのポスターを中心に、広告ポスターにおける皮膚の表現を見ていきます。

近年、色鉛筆の種別から「肌色」という名称がなくなりました。それは私たちの皮膚の色がひとそれぞれに異なり、一律に「肌色」と決めることができないことを、私たちが意識するようになったからです。一方で、皮膚はその色でさまざまな意味を表現してもあります。健康具合は肌の赤みや青白さに現れますし、女性の「白い肌」は美の象徴とされてきました。

紙にインクを刷り込むことで成立するポスターは、限られた色数で人の肌を表現して来ました。そこには技術的な工夫と伝えたいメッセージが渾然一体となって込められています。ポスターで表現された皮膚のあり方は、私たちに訴えかけたいメッセージのための記号であり、また同時に私たちが「こうありたい」と思う欲望の反映でもあります。

社会的な価値観や慣習の中で私たちの皮膚に与えられた多くの意味が、どのようにポスターに表れているか、あらためて見直してみたいと思います。



3



4

1. 井上木它、片岡敏郎〈赤玉ポートワイン〉1922年／2. ジョルジュ・ドラ〈オペレッタ「微笑の国」〉1930年代／
3. パル〈オリエント・クリーム〉1895年頃／4. 作者不詳〈プリミア自転車〉1930年代

同時開催

「アフリカ×日本：アレワ紡の時代—ナイジェリアと日本の繊維生産1963-2005」
2023年1月10日(火)～2月17日(金)

当館の感染症予防対策の取組み

- ・お客様対応をおこなうスタッフはマスクを着用し、検温による健康チェック及び手指の消毒をおこなっております。
- ・受付には、飛沫感染防止用つい立てを設置しております。
- ・館内入口と一部展示室の窓を常時開放し、可能な限りの換気に努めております。
- ・多くのお客様が手を触れる箇所の定期的な消毒を実施しております。

ご来館の皆様へのお願い

- ・発熱、せき、くしゃみ、臭覚・味覚異常など風邪の症状がある方や、体調のすぐれない方の入館はご遠慮くださいますようお願いいたします。
- ・マスクの持参・着用をお願いいたします。
- ・来館時に検温を実施いたします。37.5度以上の熱があるお客様は、ご入館をお断りいたします。
- ・団体でのご来館はお控えください。混雑状況に応じて、入館をお待ちいただく場合がございます。
- ・設置している消毒用アルコールで、手指の消毒をお願いいたします。
- ・ご入館の際に、氏名・連絡先等の記入をお願いいたします。

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、何卒ご協力のほどお願い申し上げます。

お問い合わせ

〒606-8585 京都市左京区松ヶ崎橋上町
TEL 075-724-7924 <https://www.museum.kit.ac.jp/>

交通

- ・市営地下鉄烏丸線「松ヶ崎駅」下車1番出口から徒歩約8分
- ・京都バス「高野泉町」下車徒歩約10分
- ・叡山電車「修学院駅」下車徒歩約15分

By Subways: Take Karasuma Line Subway to "Matsugasaki" Station, exit from Exit 1 and walk east for 8 minutes.

By Kyoto Bus: Get off at "Takano-Izumicho" stop. Cross the Takano river and walk west for 10 minutes.

By Eizan Railway: Get off at "Shugakuin" Station and walk west for 15 minutes.

Museum and Archives is located in front of the main entrance of KIT west campus.

