



# La revue blanche

bi-mensuelle

le n° 60<sup>cent.</sup>  
12 francs par An  
1 rue Laffitte

Paris

Charpentier et Fasquelle, éditeurs  
11, rue de Grenelle

## フランスポスター展

ロートレックからムルロ工房、サヴィニャックまで

### French Posters Exhibition

From Toulouse-Lautrec to Atelier Mourlot and Savignac

2024年4月8日[月] - 6月8日[土]

Monday, 8th April, 2024 - Saturday, 8th June

開館時間：10:00 - 17:00 (入館は16:30まで)

休館日：日曜・祝日

入館料：一般200円、大学生150円、高校生以下無料

京都工芸繊維大学美術工芸資料館  
Museum and Archives, Kyoto Institute of Technology

京都工芸繊維大学  
美術工芸資料館  
MUSEUM AND ARCHIVES



京都・大学ミュージアム連携  
University Museum Association of Kyoto



# フランスポスター展

ロートレックからムルロ工房、サヴィニャックまで

## French Posters Exhibition

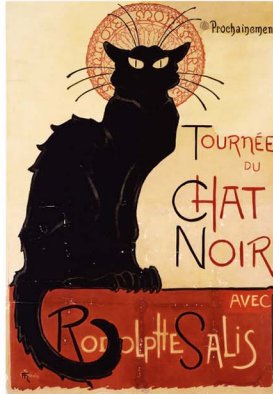
From Toulouse-Lautrec to Atelier Mourlot and Savignac



1



2



3



4

本展は、ポスター発展の中心となったフランスで制作された黄金時代の初期リトグラフポスターから、リトグラフを専門としたムルロ工房のポスター、ポスターにユーモアを取り入れたサヴィニャックたちのポスターを紹介します。

1798年、ドイツのゼネフェルダーが発明した印刷技法であるリトグラフのおかげで、ポスターは急速に発展を遂げました。石版職人であったシェレは、自身が石版に絵を描くことで、ポスターのあり方を模索し、近代ポスターの基礎を作り上げました。その後、ロートレックやミュシャなどの作家もカラーリトグラフのポスターに取り組みました。

### ムルロ工房 Atelier Mourlot

1821年にフェルナン・ムルロが父の印刷所を引き継いだリトグラフの印刷を専門とする「ムルロ工房」では、当時を代表する画家たちと熟練の職人との協同作業により、芸術的なリトグラフ作品が多く生まれました。本展では、ムルロ工房で制作されたシャガール、ピカソ、ダリ、ビュッフェをはじめとする画家たちのリトグラフポスターを約25点展示します。複製品であるリトグラフのポスターだからこそ生み出せる表現をお楽しみください。

### レイモン・サヴィニャック Raymond Savignac

20世紀を代表するデザイナー・カッサンドルの助手としてポスターを学んだサヴィニャックは、シンプルな造形と鮮やかな色彩を特徴とし、ポスターの中にユーモアを持ち込みました。同じくカッサンドルに師事したアンドレ・フランソワや、サヴィニャックの友人であるベルナル・ヴィユモのポスターも合わせて展示します。

- 1 ジュール・シェレ《サクソレーヌ燈油》1891年
- 2 アンリ・ド・トゥールーズ＝ロートレック  
《『歓楽の女王』ヴィクトール・ジョズ著》1892年
- 3 テオフィル・アレクサンドル・スタンラン《シャ・ノワール》1896年
- 4 アルフォンス・ミュシャ《演劇「椿姫」》1896年

表面：アンリ・ド・トゥールーズ＝ロートレック  
《『ラ・ルヴュ・ブランシュ』誌》1895年

### 交通

- ・市営地下鉄烏丸線「松ヶ崎駅」下車1番出口から徒歩約8分
- ・京都バス「高野泉町」下車徒歩約10分
- ・叡山電車「修学院駅」下車徒歩約15分

By Subways: Take Karasuma Line Subway to “Matsugasaki” Station, exit from Exit 1 and walk east for 8 minutes.

By Kyoto Bus: Get off at “Takano-Izumicho” stop. Cross the Takano river and walk west for 10 minutes.

By Eizan Railway: Get off at “Shugakuin” Station and walk west for 15 minutes.

Museum and Archives is located in front of the main entrance of KIT west campus.

### 同時開催

「建築アーカイブズをひらくー愛仁建築事務所資料」  
2024年4月8日(月)～4月20日(土)

「特集展示 受け継がれるイメージー源氏物語の世界」  
2024年4月8日(月)～4月20日(土)

### お問い合わせ

〒606-8585 京都市左京区松ヶ崎橋上町  
TEL 075-724-7924 <https://www.museum.kit.ac.jp/>

