

昇鶴祝

栄子

幾世もこの屋敷の

志はこれに在り

鶴の心

すまふ鶴の心

杜は是にて中平の坂

やはくこゆき

〔特集展示〕

# 二条家文書

## 和歌文学の世界

夜祀

よはつ夜祀もや耳のうしろ  
あはれにえまゝの木のなか

よはつ夜祀もや耳のうしろ  
あはれにえまゝの木のなか

新上西門院筆和歌短冊

昔もゆくまはれふと志すれども  
いふよまたのうき宿乃葉事

白雲はたきくもかきぬる田山  
あはれにえまゝの木のなか

栄子内親王和歌詠草

見月  
あき秋夜乃月の光  
あはれにえまゝの木のなか  
あはれにえまゝの木のなか  
あはれにえまゝの木のなか

栄子内親王和歌詠草

2022年

7月2日(土)～8月2日(火)

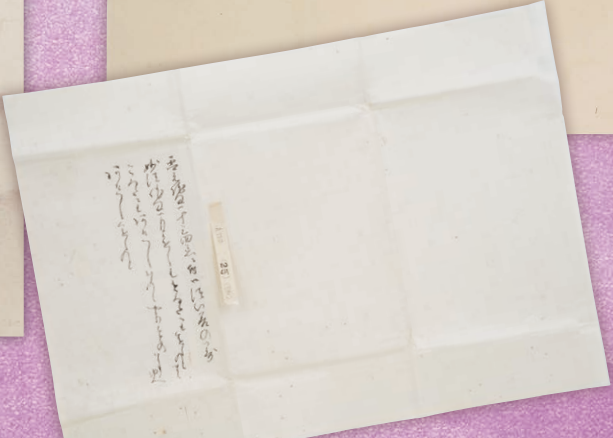
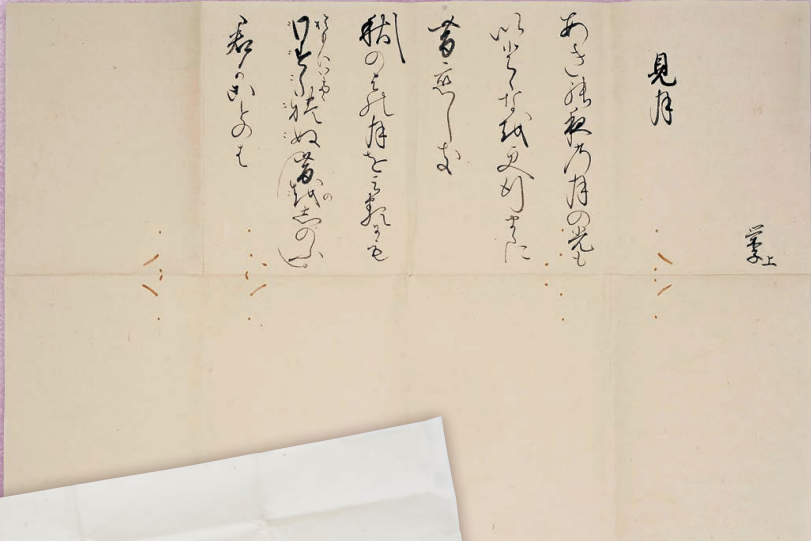
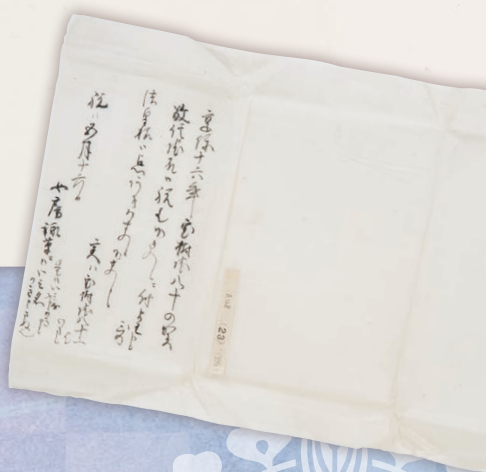
日・月・祝日休み

会場 ハリス理化学館同志社ギャラリー

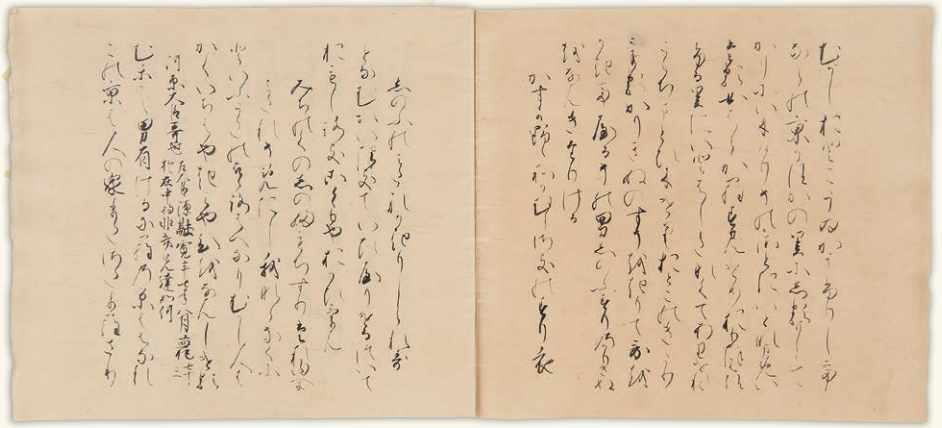
「京都の中の同志社」

主催 同志社大学歴史資料館/協力 同志社大学宮廷文化研究センター

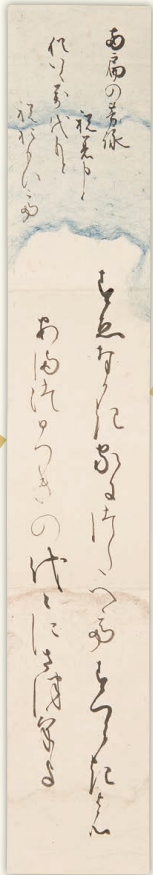
※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、会期、開館時間等を変更する場合があります。最新の情報はホームページまたはお電話にてご確認ください。







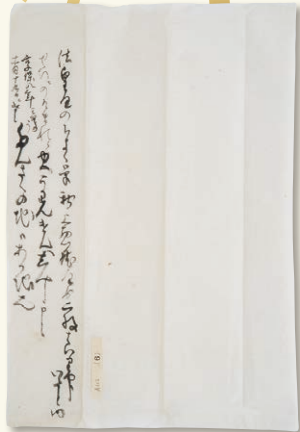
伊勢物語



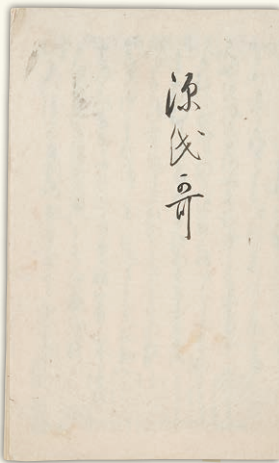
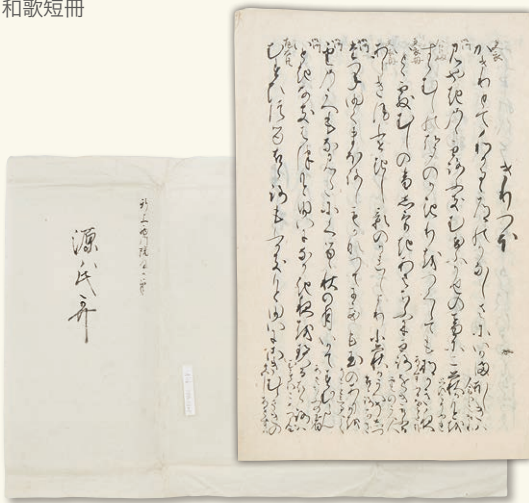
後西天皇宸筆  
和歌短冊



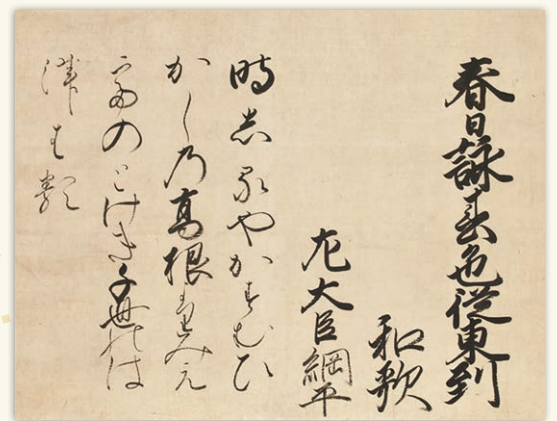
靈元天皇宸筆和歌短冊



二条家文書に含まれる文学関係資料は、点数こそ多くないものの、江戸時代前・中期の公家による和歌活動の様子を示す点で貴重です。とりわけ靈元天皇の中宮である新上西門院と、その娘であり二条綱平の室となった榮子内親王については、その和歌作品や詠草が複数残り、これらは女性と和歌との関係を示す貴重な資料といえます。宮廷和歌の歴史の中で、これまであまり取り上げられてこなかった女性の和歌に注目し、和歌の歴史の隠れた一面を紹介いたします。



源氏歌



二条綱平和歌懐紙



中御門天皇宸筆和歌

## ハリス理化学館同志社ギャラリー

〒602-8580 京都市上京区今出川通烏丸東入ル  
同志社大学今出川キャンパス ハリス理化学館  
tel:075-251-2716 URL: <http://harris.doshisha.ac.jp>  
連絡先：同志社大学歴史資料館 tel:0774-65-7255